|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **210-A**  Ed. 2 del 5/09/2014 | | Istituto di Istruzione Superiore“C. D’Arco” - “I. D’ESTE” | | | | | |  | | Revisione  n° ……….. | | Pag. 1 di …………. |  |
|  | | | | | | | | | | | | |  |
| PIANO di PROGETTO / programmazione didattica | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | | | | | | | | | | | |  |
| ordine scolastico |  | | | **LICEO** | |  intero istituto | | | | |  | |  |
| DISCIPLINA | | | **LINGUA E CULTURA LATINA QUINTO ANNO** | | | | | | | | | |  |
| COORDINATRICE DIPARTimento | | | PROF.SSA **Gabriella Paternò** | | | | | | | | | |  |
| DURATA | | | DAL: 13/09/25 | | AL: 08/06/26 | | | | TOTALE ORE: 66 | | | |  |
| EQUIPE | | | TUTTI I DOCENTI INTERESSATI | | | | | | | | | |  |
| MOTIVAZIONI/finalità | | | CONOSCERE ATTRAVERSO LA LETTURA DEGLI AUTORI LATINI (SIA IN LINGUA SIA IN TRADUZIONE) IL PATRIMONIO DI CIVILTÀ E DI PENSIERO CHE È PARTE FONDAMENTALE DELLA NOSTRA CULTURA.  ACQUISIRE SENSIBILITÀ SUI TRATTI COMUNI E SULL’ALTERITÀ DELLA CULTURA ANTICA IN CONFRONTO ALL’ATTUALE;  ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLA RAPPRESENTAZIONE SIMBOLICA DEL MONDO E DELL’ INDIVIDUO ANTICHI;  Stimolare la sensibilità letteraria  sollecitare curiosità intellettuale | | | | | | | | | |  |
| **COMPETENZA 1**  lo studente sa  comprendere le linee dello svolgimento della letteratura latina in relazione con la storia romana | | | obiettivi specifici di apprendimento in termini di abilita’  lo studente  1) COLLOCA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO GLI AVVENIMENTI DEI PERIODI ANALIZZATI  2) CONOSCE I FATTI POLITICI DEI PERIODI ANALIZZATI  3) CONOSCE I CARATTERI CULTURALI DEI PERIODI ANALIZZATI  4) CONOSCE I TRATTI DISTINTIVI DI GENERI E AUTORI | | | | LIVELLO BASE (in riferimento ai criteri di valutazione stabiliti dal Collegio dei docenti)  Lo studente:  - colloca nello spazio e nel tempo i principali eventi studiati  - conosce i principali tratti distintivi di generi e autori | | | | | |  |
| **COMPETENZA 2**  lo studente sa  COMPRENDERE L’INTRECCIO DEI FATTORI MATERIALI E SPIRITUALI DI UN’EPOCA LETTERARIA | | | obiettivi specifici di apprendimento in termini di abilita’  lo studente  1) COMPRENDE IL RAPPORTO TRA GRUPPI LETTERARI, SCUOLE E POETICHE INDIVIDUALI  2) ESPRIME UN GIUDIZIO su UN FENOMENO LETTERARIO e su un autore | | | | LIVELLO BASE (in riferimento ai criteri di valutazione stabiliti dal Collegio dei docenti)  Lo studente:  - comprende i tratti fondamentali del rapporto tra gruppi letterari, scuole e poetiche individuali | | | | | |  |
| **COMPETENZA 3**  lo studente sa  individuare la struttura di un genere e di un’opera letteraria in base a modelli noti | | | obiettivi specifici di apprendimento in termini di abilita’  lo studente  1) conduce un’analisi testuale con riferimento al contesto in cui opera l’autore  2) TRASFERIsce LE PROPRIE CONOSCENZE DA UN TEMA AD UN ALTRO secondo procedure note | | | | LIVELLO BASE (in riferimento ai criteri di valutazione stabiliti dal Collegio dei docenti)  Lo studente:  - opera un’analisi testuale stabilendo collegamenti con il contesto in cui opera l’autore | | | | | |  |
| **COMPETENZA 4**  lo studente sa  RICONOSCERE LE STUTTURE MORFOLOGIche e SINTATTICHE DI UN TESTO ANALIZZATO | | | obiettivi specifici di apprendimento in termini di abilita’  lo studente  1) ANALIZZA LE STRUTTURE SINTATTICO- GRAMMATICALI DI UN TESTO  2) RICONOSCE, mediante LE STRUTTURE SINTATTICHE, LE PECULIARITA’ STILISTICHE DELL’AUTORE | | | | LIVELLO BASE (in riferimento ai criteri di valutazione stabiliti dal Collegio dei docenti)  Lo studente:  - individua le fondamentali strutture sintattico-grammaticali di un testo | | | | | |  |

***legenda:***

**\*livello base=**lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, dimostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali

**Livello intermedio**=lo studente risolve compiti complessi in situazioni note, mostra di saper utilizzare in modo sicuro conoscenze e abilità acquisite

**Livello avanzato**=lo studente mostra padronanza e autonomia nell’uso delle conoscenze e delle abilità:; sa proporre e sostenere consapevolmente le proprie opinioni

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **210-B**  Ed. 2 del 5/09/2014 | Istituto di Istruzione Superiore“C. D’Arco” - “I. D’ESTE” | Data | Revisione  n° ……….. | Pag. 3 di …………. |  |
|  | | | | |  |
| PIANO di PROGETTO / programmazione didattica | | | | |  |
|  | | | | |  |
| **attività/moduli MACROTEMATICI** | | | **ORE PREVISTE** (inizio e fine attività) | |  |
| 1. L’ETÀ AUGUSTEA E I LETTERATI DELLA SECONDA GENERAZIONE  1.1.**OVIDIO** | | | 8 | |  |
| 2. I PRIMI DUE SECOLI DELL’IMPERO. TRATTATISTICA ED EPISTOLOGRAFIA  2.1 **QUINTILIANO**  2.2 **SENECA** | | | 12  8 | |  |
| 3. I PRIMI DUE SECOLI DELL’IMPERO. ROMANZO  3.1 **PETRONIO**  3.2 **APULEIO** | | | 18 | |  |
| 4 VERIFICHE.  VERIFICHE ORALI E ATTIVITÀ DI SCRITTURA ANCHE SECONDO LA TIPOLOGIA PROPOSTA DALL’ESAME DI STATO (PREPARAZIONE E SIMULAZIONE DELLA TERZA PROVA) | | | 20 | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **210-C**  Ed. 2 del 5/09/2014 | | Istituto di Istruzione Superiore“C. D’Arco” - “I. D’ESTE” | | Data | | Revisione  n° ……….. | Pag. 4di …………. |  |
|  | | | | | | | |  |
| PIANO di PROGETTO / programmazione didattica | | | | | | | |  |
|  | | | | | | | |  |
| DISCIPLINA | | **LINGUA E CULTURA LATINA** | | | | | |  |
| TIPO VERIFICA | | INDICATORI/DESCRITTORI DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTO ALLIEVO | | | peso/GIUDIZIO | | |  |
| **PROVA ORALE** | | 1. pertinenza della risposta al quesito posto  2. precisione e correttezza del contenuto  3. conosceNZA DEi significati lessicali in relazione alla lingua italiana  4. conosceNZA DEgli aspetti formali e stilistici DEi testi analizzati  5. CAPACITA’ DI OPERARE COLLEGAMENTI INTERTESTUALI  6. esposizione chiara, corretta, precisa, sicura e organica | | | (Il peso delle singole voci e’ attribuito dagli insegnanti in relazione alle singole prove) | | |  |
| **PROVA SCRITTA:**  **Questionari, domande a risposta aperta** | | 1. CONOSCENZA DELL’ARGOMENTO  2. PRECISIONE NELLA RISPOSTA  3. capacità di sintesi  4. correttezza morfosintattica | | |  | | |  |
|  |  | | | | | | | |
|  | PIANO di PROGETTO / programmazione didattica | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  | Progetto/mATERIA | |  | | | | | |
|  | **INDICATORI/DESCRITTORI DI VALIDAZIONE DEL PROGETTO/PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**  **OBIETTIVI MINIMI RAGGIUNTI:**  Alla fine del primo quadrimestre:  Alla fine dell’anno scolastico: **NUMERO PROGRESSI** Alla fine del primo quadrimestre:  Alla fine dell’anno scolastico: | | | | | | | |

18/09/2025 La coordinatrice

Gabriella Paternò